

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI  
MÜZİKOLJİ LİSANS 1

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
<b>Pazartesi</b>		MZJ115 - MAKAMSAL İCRA I (SERHAT)				MZJ115 - MAKAMSAL İCRA I (SAVAŞ)		MZJ105 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. I  K213	MZJ105 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. I  K213		
<b>Salı</b>	MZJ103 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. I  K216			MZJ113 - PİYANO I		MZJ109 - UYGARLIK TARİHİ I  K114					
<b>Çarşamba</b>	MZJ103 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. I  K213		MZJ101 - MÜZİKOLJİYE GİRİŞ  K215			MZJ115 - MAKAMSAL İCRA I (TURGAY)	MZJ107 - MÜZİK TARİHİ I  K114		MZJ115 - MAKAMSAL İCRA I (OĞUZ)		
<b>Perşembe</b>		MZJ115 - MAKAMSAL İCRA I (GÜLTEKİN)				MZJ105 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. I  K214	MZJ111 - SOSYAL - KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ I  K215				
<b>Cuma</b>		MZJ115 - MAKAMSAL İCRA I (EMRE)									

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI  
MÜZİKOLOJİ LİSANS 2

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
<b>Pazartesi</b>	MZJ215 - MAKAMSAL İCRA III (SERHAT)	MZJ215 - MAKAMSAL İCRA III (EMRE)	MZJ203 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. III  K114			MZJ213 - PİYANO III					
<b>Salı</b>								MZJ203 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. III  K114			
<b>Çarşamba</b>		MZJ215 - MAKAMSAL İCRA III (GÜLTEKİN)		MZJ215 - MAKAMSAL İCRA III (SAVAŞ)							
		MZJ215 - MAKAMSAL İCRA III (TURGAY)									
<b>Perşembe</b>		MZJ215 - MAKAMSAL İCRA III (OĞUZ)	MZJ201 - TARİHSEL MÜZİKOLOJİYE GİRİŞ  K215			MZJ217 - OSMANLI TÜRKÇESİ I  K213	MZJ207 - MÜZİK TARİHİ III  K114				
<b>Cuma</b>	MZJ205 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. III  K215					MZJ209 - SANAT TARİHİ I  K114	MZJ211 - DÜNYA MÜZİK KÜLTÜRLERİ I  K114				

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI  
MÜZİKOLOJİ LİSANS 3

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
<b>Pazartesi</b>	MZJ329 - ARMONİ, KONTRPUAN VE EŞLİK I K213		MZJ309 - POPÜLER MÜZİK TARİHİ I K213				MZJ317 - ÇALGI I (PINAR)	MZJ303 - MÜZİK BİÇİMLERİ VE ANALİZİ I K215			
<b>Salı</b>	MZJ311 - TÜRKİYE'DE MÜZİK KÜLTÜRLERİ I K214		MZJ313 - HALKBİLİM K214			MZJ317 - ÇALGI I (FULYA)	MZJ317 - ÇALGI I (SEYHAN)	MZJ317 - ÇALGI I (SAVAŞ)	MZJ317 - ÇALGI I (GÜLTEKİN)		
<b>Çarşamba</b>		MZJ317 - ÇALGI I (SERHAT)	MZJ315 - ÇALGIBİLİM I K114								
<b>Perşembe</b>	MZJ317 - ÇALGI I (OĞUZ)	MZJ319 - MÜZİK ELEŞTİRİSİ I K215	MZJ307 - TÜRK MÜZİK TARİHİ I K114						MZJ317 - ÇALGI I (EMRE)		
<b>Cuma</b>	MZJ301 - KÜLTÜREL MÜZİKOLOJİYE GİRİŞ K213		MZJ325 - MÜZİK VE HAREKET I K114			MZJ305 - MÜZİK ARAŞTIRMACILIĞINDA YÖNTEM VE TEKNİK I					